

# ARQUITECTURAS CONTENIDAS

## Sala de Exposición Permanente de las Colecciones I.C.O.

MADRID

**Arquitecto:** Ángel Fernández Alba

**Colaboradores:** Rafael Pérez, Katarina Edlund y José Luis Benavides

**Fecha final de obra:** 1996

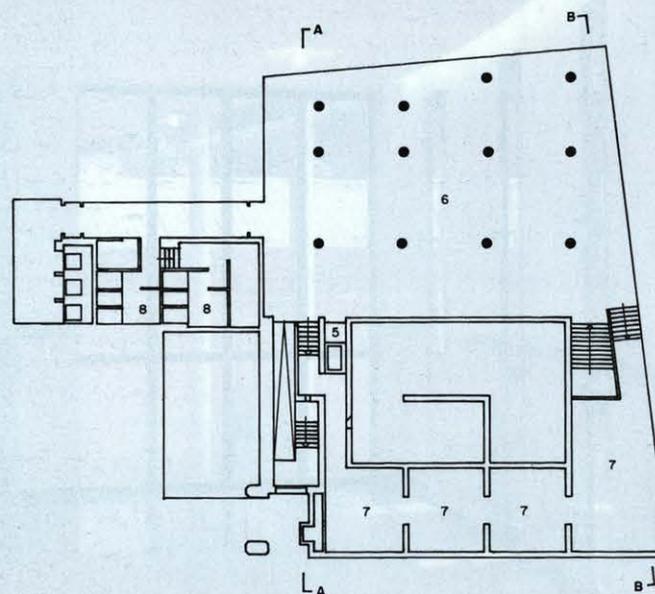
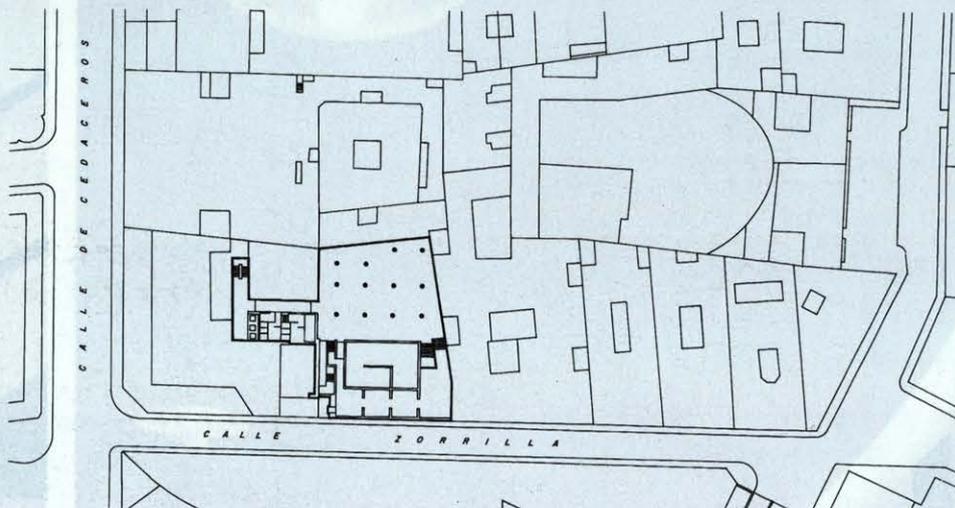
La nueva sede donde se exhiben las Colecciones I.C.O. está en la proximidad de la Fundación Thyssen, dentro del itinerario museístico de esta zona de la ciudad.

Las dependencias de la nueva sala, destinadas en el pasado al uso de oficinas –como el resto del edificio–, han sufrido una remodelación importante para convertirlas en tres salas de exposición permanente de las colecciones de Pintura Española Contemporánea, Escultura Moderna Española y “La Suite Vollard” de Picasso.

El acceso principal se realiza desde la calle Zorrilla, sobre la fachada donde se actúa exclusivamente en planta baja, creando un gran zócalo de piedra de granito con la apertura de la entrada en forma de gruta.

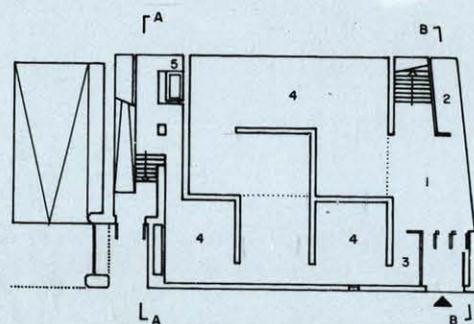
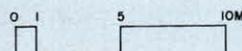
El proyecto se desarrolla en tres niveles, en torno al espacio central de doble altura donde se exponen los cuadros de gran formato de la colección de pintura. Desde esta cota de calle conectamos con un nivel intermedio, destinado a mostrar la colección de escultura que se organiza en un bosque de pilares existente e irregularmente distribuido. La primera planta, que ocupa la crujía de fachada, se organiza en pequeñas salas o gabinetes que permiten la visión de los grabados de “La Suite Vollard” de una manera más íntima.

Los tres ámbitos, con programas de exposición diferentes, están encadenados espacialmente por escaleras y rampas, que permiten una experiencia arquitectónica única. ■



ENTREPLANTA

- |                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| 1. Hall            | 5. Plataforma elevadora |
| 2. Guardarropa     | 6. Sala de escultura    |
| 3. Control         | 7. "Suite Vollard"      |
| 4. Sala de pintura | 8. Aseos                |

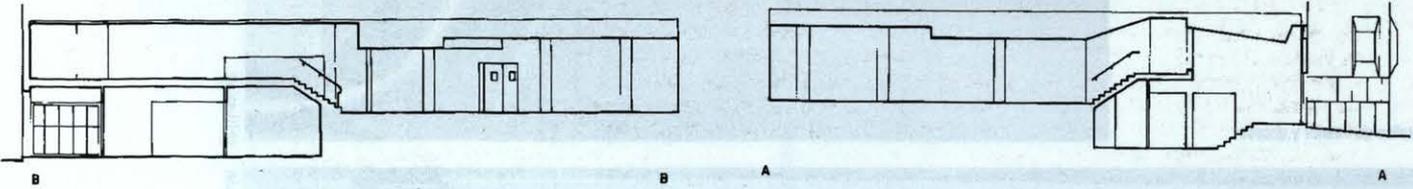
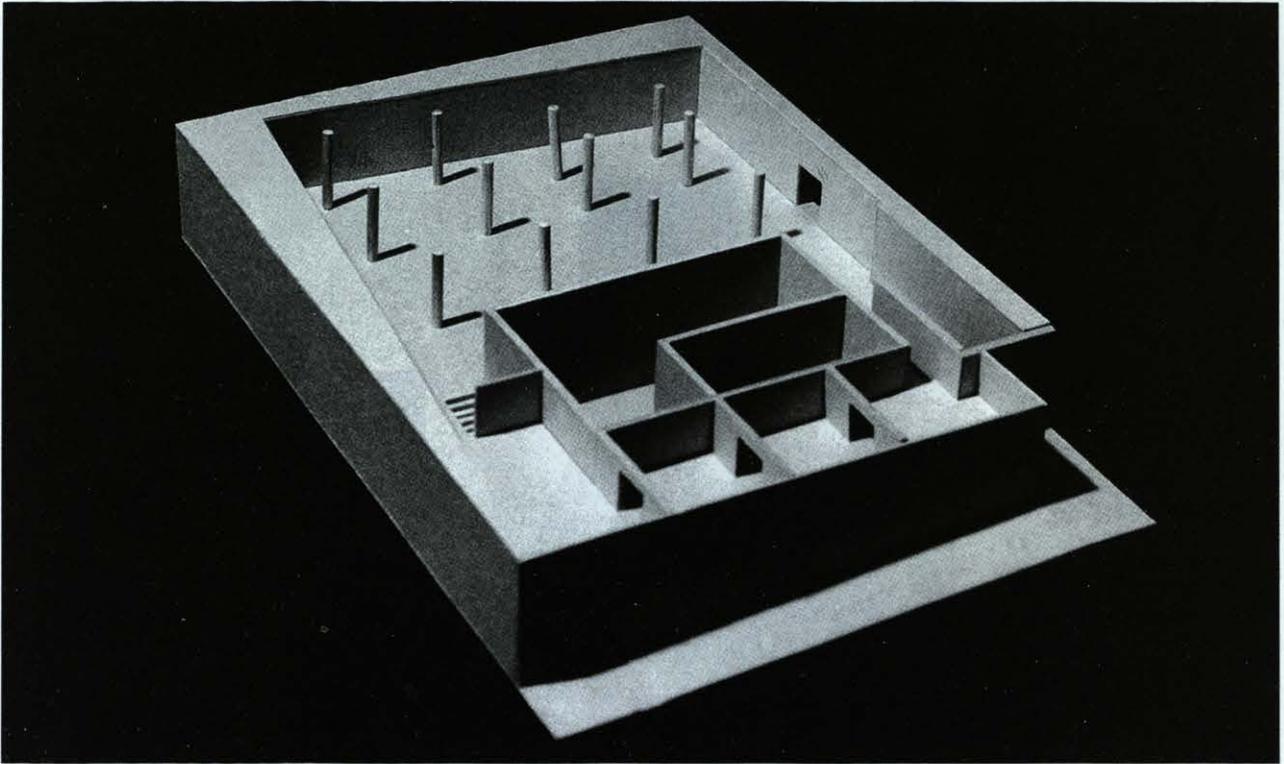


PLANTA DE ACCESO

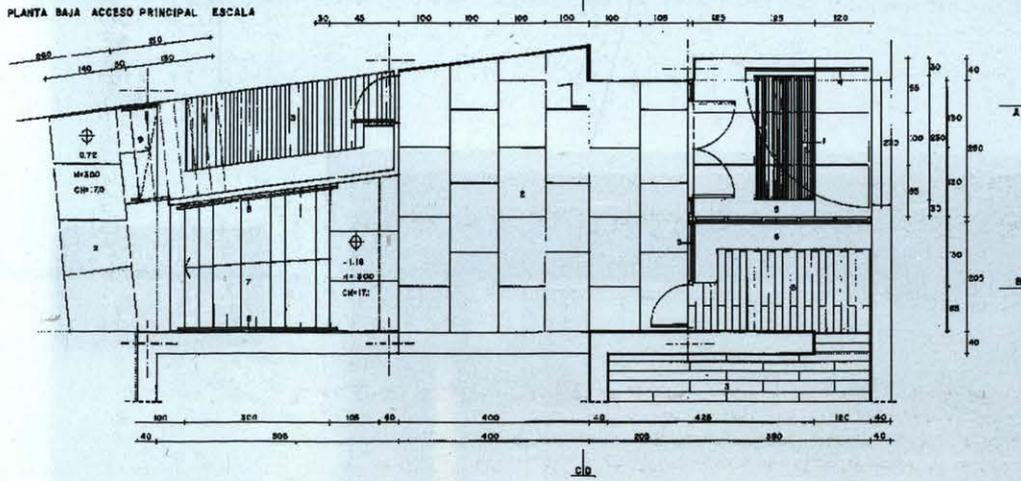
Local de oficinas (antes de la reforma)



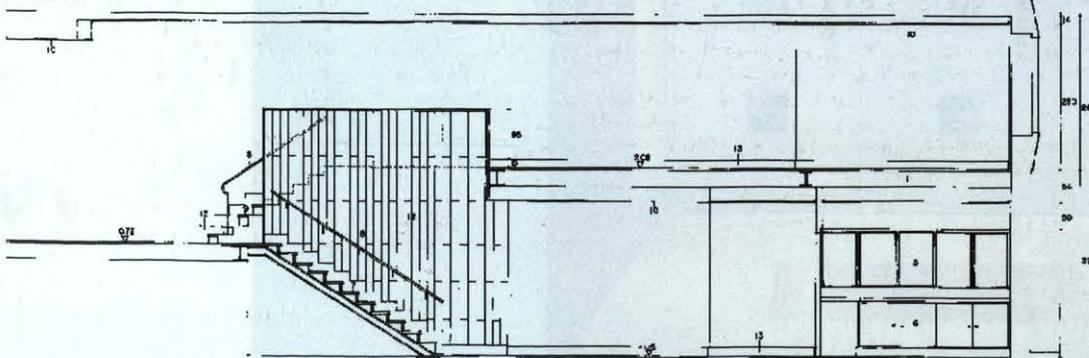
RETO HALME



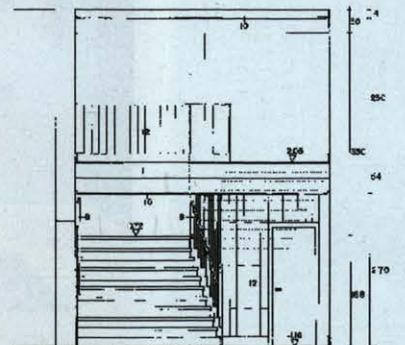
PLANTA BAJA ACCESO PRINCIPAL ESCALA



SECCION B-B



SECCION C-C





Detalles de interior y acceso

RETO HALME



RETO HALME